

PROJEKTO VEIKLOS PLANAS 2018-2020

ERASMUS+ KA229 „CULTURAL HERITAGE: CHERISHING THE PAST, BUILDING THE FUTURE“ (“BRANGINDAMI PRAEITĮ, KURKIME ATEITĮ!”)
(DOTACIJOS SUTARTIES NUMERIS 2018-1-CY01-KA229-046852_6)

<p>Projekto darbo grupė: projekto koordinatore ir darbo grupės vadovė – Gintarė Jurgaitienė, direktoriaus pavaduotoja ugdymui; projekto administratorė – Marija Cibulskytė, sekretorė; projekto darbo grupės nariai: Margarita Ruzgaitė – pradinių klasių mokytoja; Loreta Bernadickienė – pradinių klasių mokytoja; projekto dalyviai - 2c, 3e klasių mokiniai ir jų tėveliai/globėjai.</p>
<p>Projekto darbo grupė susitinka kiekvieną penktadienį 13.10 val. 245 kab.</p>
<p>Projekto tikslinė grupė: 1-4 klasių mokiniai, mokytojai, tėvai, bendruomenė</p>
<p>Trumpas projekto aprašymas. „Brangindami praeitį, kurkime ateitį“ projekte dalyvauja 6 šalys: koordinuojančioji šalis Kipras ir šalys-partnerės Italija, Rumunija, Lenkija, Ispanija ir Lietuva. Šis projektas prisideda prie Europos Bendrijos mastu paskelbtos iniciatyvos 2018 metams suteikti Europos kultūros paveldo metų vardą ir organizuoti šiai temai skirtus renginius bei skatinti įvairias veiklas, kad kuo daugiau žmonių atrastų Europos kultūros paveldą ir juo domėtusi, kad brangintų ir puoselėtų savo šalies paveldą, kad ieškotų paralelių tarp savo šalies ir kitų šalių kultūros paveldo. Dvejus metus truksiantis projektas skatins suvokimą apie kultūros paveldą kaip apie visuotinę vertybę, sieks socialinės ir lavinamosios Europos kultūros paveldo vertės sukūrimo, skatins daugiakultūriškumą ir socialinę sanglaudą. Projekto dėka suvokimą apie kultūrinį paveldą kaip iš praeities atsineštą nekintančią vertybę bus bandoma praturtinti galimybe ją visapusiškai tyrinėti, reflektuoti tyrinėjimų procesą, stebėti kaitą, o išdava pasitelkti geresnės ateities kūrimui. Kitas svarbus projekto aspektas – vaikų įgalinimas gerbti tarpkultūrinius ryšius, nes, žinodami apie savo ir kitų šalių išskirtinumus, jie išsiugdys tarpusavio pagarbą, tad, užuot stačius sienas, bus tiesiami tiltai vieni kitų link.</p>
<p>Projekto tikslai ir uždaviniai. Projekto tikslus ir siekiamus rezultatus galima suskirstyti į tris kategorijas, kurios atitinka projekte išskiriamus prioritetus.</p> <p>EUROPOS KULTŪROS PAVELDO SOCIALINĖ IR LAVINAMOJI VERTĖ. Esminis tikslas – skatinti suvokimą apie Europos paveldo svarbą bei didinti įvairių Europos šalių kultūros paveldo žinomumo mastą. Rezultato bus siekiama per formalųjį ir neformalųjį ugdymą, naujus pamokų dėstymo planus, ugdymo formas, dalijimusi patirtimi pagrįstus mokytojų mokymus, apimančius pamokų dėstymą, neformalųjį švietimą, popamokines veiklas. Tarpkultūrinio dialogo bus siekiama daugiakultūriškumo mokant kuo jaunesniame amžiuje, kad projekte dalyvaujančių skirtingų šalių mokyklų vaikai sistemingai pratintų bendrauti tarpusavyje ir drauge vykdytų įvairias veiklas. Bendrų veiklų dėka vaikai ne tik gerins kalbos ir bendravimo įgūdžius, bet ir ugdysis teigiamą požiūrį vieni į kitus, mokysis mandagaus bendravimo su kitų šalių atstovais. Konkretus ir akivaizdus bendrų veiklų rezultatas – skaitmenine ir fizine forma sukurti vaikų darbeliai kultūros paveldo tema. Ilgaliniui, vaikams augant, jų sąmonėn įsireš gilesnis supratimas apie kultūros paveldą kaip apie neatsiejamą kasdieninio gyvenimo dalį.</p> <p>ATVIRAS UGDYMAS(IS) IR NAUJOVIŠKA PRAKTIKA SKAITMENINĖJE EROJE.</p> <p>Tikslas – suformuluoti inovatyvius mokymo metodus kultūros paveldo aspektų įterpimui į pradinio ugdymo pamokas. Kadangi dauguma projekto veiklų susiję su pasitelkiamomis skaitmeninėmis technologijomis, veiklose įgytus įgydžius bus galima pritaikyti dėstant ir kitus</p>

dalykus, skatinant dėstomų dalykų tarpusavio sąveiką. Kitas tikslas – dėstomos medžiagos atnaujinimui ir praturtinimui pasitelkti technologijas. Konkretūs rezultatai – skaitmeninių medijų aplinkoje sudaryti pamokų šablonai, kuriuos pagal savo poreikius galės pritaikyti visi projekto dalyviai. Kadangi projekto tikslas yra skatinti, o ne neapriboti nemokamos mokomosios medžiagos prieinamumą, projekto rezultata bus galima rasti viešose duomenų bazėse.

SKATINIMAS PLĖTOTI ĮGŪDŽIUS IR KOMPETENCIJAS. Vienas tikslų – lavinti vaikų raišką skaitmeninėje aplinkoje, tuo pačiu paisant saugaus interneto vartojimo nuostatų. Nors skaitmeninis mokymasis nesvetimas nei vienai iš šešių projekto šalių, vis tik esama mokinių įgūdžių šioje srityje netolygumo. Tikėtinas rezultatas – vienodesnis projekte dalyvaujančių amžiaus grupių mokinių skaitmeninis raštingumas. Tarp šios kategorijos tikslų yra ir vaikų kritinio mąstymo skatinimas, o laukiamas rezultatas bus mokslą ir kultūrą į vieną visumą jungiančios pamokos, kurių metu vaikai drauge formuosius suvokimą apie gamtinio ir kultūrinio paveldo sąsajas. Tuo pačiu tobulės ir mokytojų skaitmeninis raštingumas, kuris ypač pasireikš ruošiantis interaktyvioms pamokoms ir jas pravedant.

Projekto veiklų aprašymas. 2018 metams projekte numatytos veiklos: rugsėjo mėnesį pristatyti į mokyklą atsineštą senovinį daiktą (šeimos, giminės relikviją), pasidalinti jo istorija su kitais, pasirinkta forma pristatyti jį šalims partnerėms, sukurti keletą šūkių / plakatų, paskelbti geriausio šūkio rinkimus. Šūkius pristatyti vaizdo konferencijoje, kurioje dalyvaus šiai veiklai paskirta šalis porininkė. Spalio mėnesio veikla - logotipo kūrimas. Prieš kuriant logotipus ir organizuojant geriausio logotipo konkursą mokiniams bus pravedamos tikslinės pamokos ir rengiami praktiniai užsiėmimai, kurių dėka mokiniai sužinos apie pagrindinius logotipų kūrimo principus, aptars Europos kultūros paveldo metams pasitelktinus įvairius paveldo pavidalus, kaip antai - materialusis paveldas, nematerialusis paveldas, gamtos paveldas, skaitmeninis paveldas. Kiekviena šalis balsavimo būdu išrinks 3 logotipus ir pateiks juos tarp visų projekte dalyvaujančių šalių surengtam konkursui. Daugiausiai balsų surinkęs logotipas bus naudojamas kitose projekto veiklose, su juo bus galima pagaminti magnetukų, marškinėlių ar kitos projekto atributikos. Lapkričio mėnesį bus gaminami talismanai. Vaikai tyrinės tautinę simboliką ir artefaktus, mokysis talismanų dizaino, gamybos ypatumų. Pasirinkus vieną objektą talismanu bus kuriamas jo skaitmeninis pavidalas. Skaitmenine forma talismanais bus apsieikiama tarp šalių dalyvių, pridamas talismano pasas su jo istorija, ką jis simbolizuoja, o kitų šalių vaikai, pasitelkę fantaziją, galės jį perdirbti, papildyti ar sukurti net komiksą, tuo pačiu papildydami ir jo pasą savo įrašais ir piešiniais. Rezultatai bus dalijamasi per vaizdo konferenciją ar TwinSpace aplinkoje. Gruodis - didžiųjų švenčių metas, tad šį mėnesį bus gaminami elektroniniai atvirukai ir jais apsieikiama tarp šalių partnerių. Gamindami atvirukus mokiniai sužinos apie jų sudarymo galimybes, naudosis įvairiomis projektavimo programomis ar tinklalapiais. Atvirukų turinyje tikimasi atspindėti savo šalies kultūrą, tradicijas. Mokytojai padės vaikams įrašyti sveikinimus ir linkėjimus gimtąja ir anglų kalbomis. Elektroniniais atvirukais bus apsieikiama iki žiemos atostogų, o po jų visiems bus ruošiami atsakymai, padėkos. Šiai veiklai galima naudoti nuotraukas ir vaizdo įrašus, kuriuose vaikai bando skaityti palinkėjimus jiems nežinoma kalba.

Numatomi projekto rezultatai. Visos projekte numatytos vykdyti veiklos prisidės prie siekiamo pagrindinio projekto tikslo – skatinti maksimalų suvokimą apie Europos kultūrinio paveldo svarbą ir, 2018 metus paskelbus Europos kultūros paveldo metais, maksimaliai prisidėti prie ES mastu vykdomos kultūros paveldo išsaugojimo iniciatyvos siekiant, kad kuo daugiau žmonių, o ypač – jaunimo atrastų Europos kultūros paveldą, juo domėtusi, kad stiprėtų Europos bendrystės jausmas suvokiant, jog kultūros paveldo dėka formuojasi mūsų tapatybė. Kultūros paveldas yra visuotinė vertybė, svarbi individui, bendruomenei ir visuomenei. Svarbu jį išsaugoti ir perduoti būsimoms kartoms, tad

Europos kultūros paveldo metais ypač siekiama juo sudominti jaunimą, supažindinti jį su įvairiais kultūros paveldo pavidalais (materialusis, nematerialusis, gamtos ar skaitmeninis paveldas), skatinti suvokimą apie tautinę įvairovę bei sąsajas tarp tautų. Projekte per įvairias veiklas bus nagrinėjami visi minėti kultūros paveldo pavidalai, vienos veiklos telksis į vieną konkretų pavidalą, tuo tarpu kitose veiklose persipins keletas jų.

Užuot apsiribojus vien tautiniu paveldu, projekte per tarpkultūrinį dialogą bus siekiama daugiakultūriškumo. Šioje srityje tikslo siekimui ypač pasitarnaus mokinių bendrai vykdomos vadinamos LTT (t.y. learning, teaching, training) veiklos, kuomet projekto šalių partnerių mokyklų mokiniai bendraus ir bendradarbiaus įgyvendindami jas. Tęstinės veiklų užduotys skatins tarpkultūrinį dialogą.

Mokytojams numatytos LTT veiklos telksis į kultūros paveldo temų įterpimą dėstomų dalykų pamokose, dažnesnį skaitmeninių priemonių naudojimą ir skaitmeninio raštingumo įgūdžių tobulinimą. Projekte dalyvaujantys šalių partnerių mokytojai, vieni kitų padedami, šių tikslų sieks drauge, o gautus rezultatus viešins kolegų tarpe bei viešai prieinamose duomenų bazėse.

Mokinių skaitmeninis raštingumas ypač lavės jiems kuriant skaitmenines pasakų ar liaudies dainų versijas, ruošiant skaitmeninius savo kultūros paveldo objektų pristatymus bendraamžiams iš kitų šalių.

Projekto veiklos data, trukmė	Projekto veikla	Projekto veiklos aprašymas	Laukiamas rezultatas	Poveikis		
				Mokiniam	Tėvams	Komandai
2018 metų rugpjūtis-rugsėjis	Projekto pristatymas mokyklos bendruomenei	Mokyklos administracijos posėdis. 1-8 klasių mokytojų tarybos susirinkimas. 1-4 klasių mokytojų tarybos susirinkimas. 2c, 3e klasės tėvų susirinkimai su klasės vadovais.	Mokyklos internetinėje svetainėje paskelbta žinia apie laimėtą projektą bei projekto detalus aprašymas skirtas visai mokyklos bendruomenei http://www.balsiumokykla.lt/progimnazija/projektai Projekto darbo grupės, dalyvių	Stiprėja mokymosi motyvacija, patiria teigiamas emocijas, kelia sau tikslus.	Skatinamas tėvų aktyvumas, įsitraukimas į ugdymo procesą.	Dar sklandesnio komandos narių tarpusavio bendradarbiavimo ugdymas .

2018 metų rugsėjis	Projekto šūkio kūrimas, aptarimas, vertinimas, balsavimas. Sendaikčio pristatymas	<p>Aptariama šūkio sąvoka su projekto darbo grupe, mokiniais.</p> <p>Kuriami projekto šūkiai 2c, 3e klasėse, įtraukiant mokinių tėvus.</p> <p>Renkamas labiausiai tinkamas projekto šūkis.</p> <p>2c, 3e klasės mokiniai atsineša į mokyklą sendaiktį ar jo nuotraukas, jį pristato. Ieškoma sąsajų tarp praeities-dabarties-ateities. Mokiniai kuria plakata.</p>	<p>sudarymas.</p> <p>Sukurta 10 šūkių, dalyvaujant mokiniams, tėvams, mokytojams.</p> <p>Bendruomenės pagalba išrinktas vienas labiausiai patikęs šūkis.</p> <p>Šūkis įkeltas į TwinSpace.</p>	<p>Skatinamas kūrybiškumas, bendradarbiavimas, gerinami viešojo kalbėjimo įgūdžiai.</p> <p>Plečiamas suvokimas, kas priklauso kultūriniam paveldui.</p>	<p>Skatinamas tėvų aktyvumas, įsitraukimas į ugdymo procesą.</p>	<p>Gebėjimų sklandžiai ir kryptingai dirbti bei pasiskirstyti užduotis atskleidimas.</p>
2018 metų spalio mėn.	Įvadinis seminaras 2018 m. finansuotų programos „Erasmus+“ 2 pagrindinio veiksmo (KA229) bendrojo ugdymo sektoriaus mokyklų mainų partnerysčių projektų dotacijų gavėjams	<p>Projekto darbo grupės atstovų dalyvavimas seminare Kaune.</p>				<p>Įgytos žinios apie :</p> <p>*2018 m. programos „Erasmus+“ KA2 strateginių partnerysčių projektų konkurso rezultatus ir dotacijos sutarties nuostatas.</p>

						<p>*Programos „Erasmus+“ KA229 mokyklų mainų partnerysčių projektų finansų administravimą.</p> <p>*Programos „Erasmus+“ KA229 mokyklų mainų partnerysčių projektų įgyvendinimo ypatumus, įgyvendintos praktinės užduotys.</p> <p>*Strateginių partnerysčių projektų viešinimą ir rezultatų sklaidą.</p> <p>*Tarptautinių projektų įgyvendinimo patirtis Lietuvos mokyklose.</p>
--	--	--	--	--	--	---

<p>2018 metų spalio 1 diena 9.00 valanda</p>	<p>Video konferencija su Rumunija (dalyvauja abiejų šalių koordinatorės, mokytojai, mokiniai)</p>	<p>Nuolatinis dialogas tarp koordinatorių el. laiškais: diskusijų inicijavimas dėl video konferencijos formos, būdų. Projekto dalyvių bendros grupės sukūrimas Facebook erdvėje. Datos, laiko, vietos suderinimas dėl video konferencijos.</p> <p>Mokinių pa(si)ruošimas video konferencijai, plakato kūrimas/pristatymas, anglų kalbos žinių kartojimas.</p>	<p>Įvykusi video konferencija su numatytais projekto dalyviais (mokytojais, mokiniais).</p> <p>Parengtos video konferencijos pateiktys su mokinių darbais, įkelta į TwinSpace.</p>	<p>Gerinami bendradarbiavimo ir bendravimo įgūdžiai, skatinamas bendravimas užsienio kalba.</p>		<p>Anglų kalbos įgūdžių tobulinimas.</p> <p>Susipažinimas su Rumunijos dalyviais virtualioje erdvėje.</p>
<p>2018 metų spalio mėn.</p>	<p>Logotipo kūrimas, aptarimas, vertinimas</p>	<p>Logotipo sąvokos išsiaiškinimas, aptarimas, koks galėtų būti projekto logotipas, kas jame turėtų atsispindėti.</p> <p>Bendravimas su mokinių tėvais dėl logotipo kūrimo.</p> <p>Projekto darbo grupė</p>	<p>Sukurta 15 logotipų. Į logotipo kūrimą įtraukiami tėvai, mokiniai, mokytojai.</p> <p>Sukurta e. apklausa dėl 3 gražiausių logotipų rinkimų. E. apklausoje dalyvauja visa mokyklos bendruomenė</p>	<p>Kūrybiškumo skatinimas, užduočių atlikimas su tėvais.</p>	<p>Logotipų kūrimas su vaikais. Tiesioginis įsitraukimas į ugdomąją veiklą.</p>	<p>Žinių gilinimas apie 3D spausdintuvo galimybes, logotipo kūrimo taisyklės, gamyba, specifika gaminant iš medžio.</p>

		<p>sukuria savo viziją, schemą logotipo 3D aparatui gaminti.</p> <p>Logotipas gaminamas iš medienos. Į logotipą gaminimą įtraukiamas 5-8 kl. technologijų mokytojas A. Žala.</p>	<p>(beveik 200 dalyvių)</p> <p>3 gražiausi logotipai įkelti į TwinSpace.</p> <p>Sukurta atskira e. apklausa išrinkti gražiausių kitų partnerių logotipą. Iš pateiktų 15 logotipų, išrinktas 1 gražiausias (apie 400 dalyvių balsuojant)</p> <p>Rezultatai pateikti projekto koordinatoriui excel lentelėje.</p>			
2018 metų lapkričio mėn. (7-11 d.)	<p>1-asis projekto darbo grupės mobilumas į Veneciją, <i>sužinoti apie kultūros paveldo temai nagrinėti taikomą inovatyvią pedagogiką (inovatyvias ugdymo formas), ją nagrinėti ir lyginti tarp dalyvaujančių</i></p>	<p>Mokymų metu apžvelgtos sritys:</p> <p>*Kūrybingi ir patrauklūs mokymo apie kultūros paveldą būdai, taikytini pradinukams sudominti.</p> <p>*Kultūrinių aspektų atradimą ir tyrinėjimą skatinančios formalios ir neformalios pamokos. Būdai, skirti kultūrinio</p>	<p>Tikėtinas praktinės veiklos rezultatas – pamokų planai, pamokų šablonai ir mokomoji medžiaga (pvz. įvairiuose mokomuosiuose dalykuose pritaikomi atradimų ir tyrinėjimų žaidimai). Tęstinė veikla – parengta medžiaga bus</p>	<p>Po pirmojo mobilumo mokiniams buvo parodyta prezentacija apie Veneciją kultūriniu aspektu. Skatinamas vaikų domėjimasis, plečiamos žinios, ugdomas</p>	<p>Tėvams parodyta prezentacija apie pirmąjį mobilumą į Veneciją. Supažindinta su veiklomis, vykusiomis iki pirmojo mobilumo</p>	<p>Gilesnis supratimas apie tai, kaip į ugdymą įterpiami kultūrinio paveldo aspektai gali keisti dėstomą medžiagą, jos dėstymo metodus bei mūsų pačių išankstinę</p>

	<p><i>šalių.</i></p>	<p>paveldo temai įterpti ir nagrinėti pradinio ugdymo dalykuose.</p> <p>*Ugdymo būdai, taikytini vis didėjančiam daugiakultūriškumui klasėse aprėpti.</p> <p>*Konkretūs pasiūlymai, kaip skatinti pagarbų tarpkultūrinį moksleivių dialogą.</p> <p>*Gamtos mokslų mokymo metodai (ypač gamtos išteklių tausojimo ir aplinkos apsaugos temomis) žvelgiant iš kultūrinės perspektyvos.</p>	<p>suskaitmeninta per antruosius projekto šalių mokymus.</p> <p>Mokyklos projekto komanda dalinsis įgytomis žiniomis su savo mokyklų kolegomis ir formuluos konkrečius siūlymus pagal savo mokyklos poreikius ir ugdymo planus. Pasiūlymai bus teikiami pristatymo forma, mokymų metu gautą informaciją pateikiant kolegoms mokytojų susirinkime ar seminare.</p>	<p>gebėjimas lyginti dviejų šalių kultūrinį paveldą.</p>	<p>ir vyksiančiomis artimiausiu metu.</p>	<p>nuomonę apie ugdymą ir ugdymąsi apskritai.</p> <p>Gilesnis supratimas apie kultūrinio paveldo įtaką ugdymui – pedagoginių žinių arsenalo papildymas įvairesniais praktiniais ugdymo metodais, padedančiais labiau sudominti mokinius kultūrinio paveldo temomis. Gilesnis supratimas apie tai, kaip struktūrizuoti formalias pamokas apie kultūrinį paveldą ir kaip jas derinti su neformaliois</p>
--	----------------------	--	---	--	---	--

						<p>ir interaktyviomis pamokomis.</p> <p>Esame dar labiau pasirengę dėstyti daugiakultūrinėms klasėms, dar labiau skatinsime mokinius gerbti daugiakultūriškumą.</p>
<p>MEETING AGREEMENT “Innovative Pedagogies in Cultural Heritage” Italy, 8-10 November 2018 ERASMUS+ Cultural Heritage: Cherishing the Past, Building the Future 2018-1-CY01-KA229-046852</p>	<p>The undersigned partners agree on the following:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. COORDINATOR – PARTNER COMMUNICATION <ol style="list-style-type: none"> a. To be done via twinspace, email, messenger group, phone. b. Each partner is responsible for their own budgeting and finances c. Coordinator emails: 2. PARALLEL ACTIVITIES <ol style="list-style-type: none"> a. Each partner is responsible for reading the descriptions carefully and contacting Irene with questions. b. Resources for finding out about activities: application, shared calendar, twinspace, email to coordinator (Irene). 3. PUPIL SELECTION FOR PARALLEL ACTIVITIES <ol style="list-style-type: none"> a. Each partner has the freedom and responsibility to select the appropriate class, group, or club of pupils to participate in each activity. b. These selections should be based on the size of each school and its curriculum needs. c. The project is meant to be all-encompassing and involve the entire school. By the end of the project, all groups of pupils should have some involvement. Partners should not limit the scope of the project to particular groups of pupils. 4. TWinspace <ol style="list-style-type: none"> a. Each activity has a separate page. 					

- b. All partners have administrator's permissions.
 - c. Pictures, videos, files should be uploaded in MATERIALS and then inserted as attachments to the corresponding ACTIVITY page.
 - d. The coordinator is responsible to uploading finalized output on the JOURNAL section, which is out public twinspace
5. TWinspace - PUPILS
- a. Each partner should arrange for pupils to be registered and facilitate communication.
 - b. Partners should make sure that pupil presence on twinspace abides by GDPR standards.
6. COMPLETED AND CURRENT ACTIVITIES
- a. SLOGANS
- i. All slogans have been submitted and uploaded on twinspace.
 - ii. They are currently being translated and composed into the CODE OF CULTURE by the pupils of the Erasmus+ club in Cyprus.
 - iii. Partners will be asked to make adjustments to the translations and disseminate the CODE.
- b. PIECE OF CULTURE
- i. Completed in different ways – make sure output is shared on twinspace
- c. LOGOS
- i. Three slogans have been completed and submitted from each country.
 - ii. The voting is to be completed by the end of November 2018
 - iii. The winning logo is to be used in all project-related communication and publications.
7. MASCOTS ACTIVITY
- a. Each partner may adjust the parallel stage of the activity to suit timetabling and curriculum needs.
 - b. Each partner is responsible for selecting and constructing one mascot to represent their country.
 - c. Final mascot designs and descriptions will be digitally shared and partners will be paired up to rework mascots into other artwork.
 - d. Mascots will travel on LTTs and exchanged along with their designated passport-booklets. Pupils will record project related activities in the passport-booklets.
8. FORTHCOMING PARALLEL ACTIVITIES

	<ul style="list-style-type: none"> a. HOLIDAY CARDS b. PROJECT POSTERS c. CALENDAR OF TRADITIONS (ongoing) d. SOUNDS OF CULTURE e. TRADITIONAL SONGS <p>9. PARENT-TEACHER ACTIVITIES - TALK BY EXPERT</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Each partner should arrange at least one talk or event for parents and teachers. <p>10. ADDITIONAL ACTIVITIES</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Each partner should strive to incorporate and combine existing or new activities (for example, school trips) with project objectives. b. Output from additional activities should be uploaded on twinspace, in the corresponding page. <p>11. CYPRUS LTT</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Scheduled for 28 February – 2 March 2019. b. Each partner is responsible for reserving flights, aiming to arrive in Cyprus on 27 February and depart on 3 March. c. The host (Cyprus) will facilitate hotel bookings, based on the following requirements: <p>12. ROMANIA LTT</p> <ul style="list-style-type: none"> a. As per the application, 4-6 pupils and 2 accompanying teachers from each country will participate. b. Dates Suggested – 15-19 April OR 8-12 April <p>13. PUPIL SELECTION FOR LTTs</p> <ul style="list-style-type: none"> a. As per the application, each partner may implement its own selection criteria, provided that selection is fair and transparent. b. A partner may decide to send more pupils o a mobility using funds from parents and/or the management fund. c. The coordinator recommends quizzes on knowledge gained from project activities, a transparent rewards system for pupils involved in project activities, and affirmative action measures for minority pupils. d. Each partner must arrange for parent consent forms for all participating pupils. <p>14. LTTs</p>
--	---

	<p>a. During LTTs, pupils stay in hotels with their teachers. Family hosting events may be arranged for selected afternoons.</p> <p>b. Each partner pays for all LTT expenses using their own budget.</p> <p>c. If parents decide to travel on LTTs, they shall not participate in school activities.</p> <p>15. EUROPASS CERTIFICATES</p> <p>a. The coordinator strongly encourages all partners to seek EUROPASS certification for their participation in project LTTs.</p> <p>b. It is the responsibility of each partner school that sends participants on LTTs to arrange for this certification.</p> <p>16. TEACHER TRAINING FOLLOW-UP FROM THIS EVENT</p> <p>a. As per the application, participants in Joint Staff Training events are responsible to formulate and disseminate their newly acquired learning into concrete suggestions, specific to the needs and curriculum of their school.</p> <p>b. The follow-up activity may take the form of a report, presentation, or workshop with other teachers.</p>					
Lapkričio mėn.	<p>Gerosios patirties sklaida grįžus po I mobilumo mokyklos bendruomenei</p>	<p>Projekto darbo grupės aiškūs funkcijų pasiskirstymas.</p> <p>Mokyklos administracijos posėdis.</p> <p>1-4 klasių mokytojų tarybos susirinkimas.</p> <p>Susitikimas su mokyklos 3-5 kl., 6-8 kl. mokinių savivaldomis.</p> <p>Susitikimas su neformalaus ugdymo būrelio “Jaunųjų keliautojų klubas”</p>	<p>Paruošta metodinė medžiaga 1-4 klasių mokytojams “Venecija, jos kultūrinis paveldas”.</p> <p>Paruošta medžiaga mokyklos internetinei svetainei (http://www.balsiu.mokykla.lt/progimmazija/projektai): I-ojo mobilumo pateiktys; 2018 m. rugsėjo mėn. - lapkričio mėn.</p>	<p>Skatinamas vaikų domėjimasis, plečiamos žinios, ugdomas gebėjimas lyginti dviejų šalių kultūrinį paveldą.</p>	<p>Įgis žinių apie TwinSpace, gebės prijungti savo vaikus į TwinSpace erdvę, padės savo vaikams užmegzti kontaktus su kitų projekto šalių mokiniais.</p>	<p>Pristatydama I mobilumo metu įgytą patirtį kolegoms, projekto komanda gauna pozityvų grįžtamąjį ryšį iš jų, o išnagrinėję jungtinės projekto grupės iš įvairių šalių sudarytus pamokų planus, kolegos pasitelkia juose pristatytas idėjas savo dėstomo</p>

		<p>mokiniais, vadovu M. Karanausku.</p> <p>Pamoka apie Veneciją, jos kultūrinį paveldą 1-4 klasių mokiniams. Organizuoja 1-4 kl. klasių vadovai.</p> <p>2c, 3e klasių susirinkimai su klasės vadovais: pristatomi darbai, kurie nuveikti su mokiniais iki I mobilumo. Mokinių tėvai instruktuojami, kaip prijungti mokinius į TwinSpace, kad vaikai galėtų bendrauti su kitų projekto šalių vaikais virtualioje erdvėje.</p>	<p>projekto veiklos planas.</p> <p>Paruoštas straipsnis spaudai apie projektą, jo pridėtinę vertę mokytojams, mokiniams, mokyklai.</p>			<p>dalyko pamokose bei pateikia savo išvalgas kultūros paveldo temos įterpimui į dėstomą dalyką ir papildo planus savo idėjomis.</p>
--	--	--	--	--	--	--